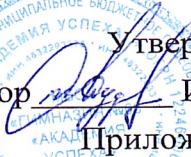


Утверждаю:
Директор  И.С. Дудина
Приложение №1
к приказу № 212/1ОД от 13.06.24г.



Положение о проведении конкурса дизайн-проектов школьных пространств среди обучающихся

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее - Положение) определяет цель, задачи, порядок, сроки проведения, участников конкурса дизайн-проектов пространств МБОУ «Гимназия №63 «Академия успеха» среди обучающихся (далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является администрация гимназии.

1.3. Предметом Конкурса являются творческие работы обучающихся гимназии (далее - обучающиеся), представляющие собой конкурсный материал по указанным далее номинациям.

2. Цель и задачи

2.1. Целью Конкурса является вовлечение обучающихся в практико - ориентированную деятельность, направленную на создание новой образовательной среды, позитивного имиджа школьного пространства.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся навыков проектного мышления, конструирования и моделирования;
- создание условий для реализации инициатив, раскрытия и развития творческого потенциала обучающихся, креативного видения образовательной среды школы, поддержки одаренных детей;
- привлечение обучающихся к модернизации пространств образовательной организации;
- повышение уровня эстетической культуры обучающихся.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Общее руководство по организации и проведению Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее

Оргкомитет), состав которого утверждается приказом директора МБОУ «Гимназия №63 «Академия успеха» (далее - Директор).

3.2. Оргкомитет создается на период организации и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

3.3. Оргкомитет имеет право:

- принимать решение по допуску участников к участию в Конкурсе;
- утверждать итоги Конкурса;
- координировать деятельность по продвижению Конкурса в средствах массовой информации и/или информационно телекоммуникационной сети «Интернет»;
- выполнять иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса.

3.4. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

3.5. Председатель Оргкомитета назначается приказом Директора, секретарь заседания избирается на каждом заседании Оргкомитета из числа его членов.

3.6. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов голос председателя Оргкомитета является решающим.

3.7. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе и подписываются председателем и секретарем заседания Оргкомитета.

4. Жюри Конкурса

4.1. Состав жюри Конкурса (далее - Жюри) и его председатель утверждается приказом Директора.

4.2. Жюри:

- оценивает работы участников;
- формирует и направляет в Оргкомитет результаты своей оценки.

4.3. Заседания Жюри созываются по мере необходимости.

4.4. Заседания Жюри являются правомочными, если в них принимают участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от числа членов Жюри.

4.5. Каждый из членов Жюри индивидуально оценивает конкурсные работы участников в соответствии с обозначенными ниже критериями. Общая оценка конкурсных материалов каждого участника является средним арифметическим баллов всех членов Жюри.

4.6. Решения Жюри принимаются конфиденциально, отражаются в

соответствующем протоколе и подписываются председателем. Решения Жюри пересмотру не подлежат.

5. Участники конкурса.

5.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 1-11 классов.

5.2. Допускается как индивидуальное (отдельные авторы), так и коллективное (авторские коллективы) участие в Конкурсе. Участники могут разрабатывать свои творческие работы во взаимодействии с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) обучающихся.

5.3. Для участия в Конкурсе участникам необходимо подать заявку и предоставить конкурсные материалы в указанные сроки.

5.4. Участники несут ответственность за достоверность информации, содержащейся в их заявке на участие в Конкурсе.

5.5. Материалы, представленные участниками в ходе Конкурса, не возвращаются и не рецензируются.

5.6. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим конкурсные материалы.

5.7. Подача заявки на участие в Конкурсе будет рассматриваться как автоматическое согласие участника с правилами участия в Конкурсе, изложенными в Положении, и как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав.

5.8. Участники соглашаются, что все результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе могут быть использованы Организатором по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

6. Порядок, сроки проведения и номинации Конкурса

6.1. Сроки проведения Конкурса: с 15 мая 2024 года по 30 сентября 2024 года.

I этап с 15 мая 2024 года по 14 июня 2024 г. - информирование потенциальных участников о Конкурсе, прием заявок и конкурсных материалов участников.

II этап - с 17 июня 2024 года по 21 июня 2024 г. - оценка конкурсных работ, определение победителей Конкурса.

6.2. В период с 15 мая по 14 июня 2024 г. участникам, необходимо подать заявку на участие в Конкурсе в одной или нескольких номинациях. К заявке на участие в Конкурсе необходимо прикрепить свои конкурсные

материалы (дизайн-проект), соответствующие номинации. Если участнику оказывал помощь при выполнении работы педагог, необходимо указать в заявке на участие в Конкурсе его Ф.И.О. Участники представляют заявку и Конкурсный материал в Оргкомитет-кабинет № 3.4.

Заявка оформляется по образцу (Приложение к настоящему Положению).

6.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

«Пространство детских инициатив» - образовательная зона, где обучающиеся могут создавать и реализовывать собственные внеклассные проекты; кураторами, классными руководителями могут проводиться классные часы, иная внеурочная деятельность;

«Школьная столовая» - помещение, предназначенное для приема пищи;

«Учебный класс» - помещение, оборудованное для учебной деятельности и образовательных занятий;

«Общественное пространство» - пространство внутри здания школы, где учащиеся проводят время вне учебной деятельности (холл, рекреация, коридор и т.д.).

«Школьный медиацентр» - это пространство, которое объединяет школьников в желании заниматься творчеством, проявлять таланты, а также демонстрировать свою точку зрения на события и делиться ею с окружающими.

«Зона свободного книгообмена» - это пространство, где обучающиеся, прочитав книгу, оставляет её в определенном месте, чтобы другой, обучающийся мог эту книгу найти и прочитать. Предполагается, что тот, в свою очередь, повторит это действие.

«Зона релаксации для обучающихся»- это место, предназначенное для снятия психоэмоционального напряжения обучающихся. Главная задача зоны - **релаксация**, снятие напряжения и избавление от стресса.

«Зона общения для обучающихся» - коворкинг-зона, специальное пространство в школе, предназначенное для обучения, общения, обмена опытом, проведения мастер-классов и отдыха. В таком месте нет строгих правил, что позволяет перемещать мебель, менять оформление личного пространства, делать домашнее задания, разговаривать на разные темы или просто расслабляться.

6.4. По решению, принятому Жюри, в зависимости от количества набранных баллов, будут составлены рейтинговые списки участников,

набравших от наибольшего до наименьшего количества баллов. Рейтинговые списки могут быть разделены по возрастным категориям.

6.5. Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов (далее - Победители).

6.6. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте гимназии не позднее 01 октября 2024 года без указания результатов оценивания (баллов). Победители конкурса награждаются призами и дипломами.

Награждаются педагогические работники, принимавшие участие в разработке дизайн-проектов обучающихся.

6.7. Оргкомитетом и жюри Конкурса могут быть учреждены специальные призы.

6.8. Определенные по итогам Конкурса лучшие проектные решения могут быть рекомендованы Оргкомитетом для разработки официальной концепции по оформлению школьных пространств и претендовать на их практическую реализацию в школе, а также размещены на выставке творческих работ обучающихся.

6.9. Все участники Конкурса получают сертификат об участии в Конкурсе.

7. Критерии оценки

Оценка конкурсной работы проводится по следующим критериям: Основные критерии:

- соответствие номинации Конкурса;
- новизна и оригинальность предлагаемого решения;
- возможность практической реализации проекта;
- возможность тиражирования проекта;
- соответствие требованиям санитарных и гигиенических норм и техники безопасности.
- эстетическая привлекательность дизайнерского решения.

Приложение к Положению о проведении
конкурса дизайн-проектов школьных
пространств среди обучающихся

Заявка

на участие в конкурсе дизайн-проектов школьных пространств

1	ФИО участника(ов)	
2	Название номинации	
3	Класс	
4	ФИО педагога (в случае его участия)	