

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 63 «АКАДЕМИЯ УСПЕХА»
(МБОУ «Гимназия №63 «Академия успеха»)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР



В.В. Яценко

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ «Гимназия № 63

«Академия успеха»



И.С. Дудина

Приказ № 01-81/1 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

«Ритмика»

для обучающихся 1-4 классов
с ЗПР (Вариант 7.2)

Разработал:

учитель начальных классов

Хальзева Д.С.

Курск, 2023 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РИТМИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Выполнять ритмические движения под музыку, отмечая сильную долю.

Развивать координацию движений, плавность, выразительность. Выполнять движения по показу учителя и по словесной инструкции взрослого.

Работать над эмоциональностью и раскованностью детей во время музыкальных игр.

Начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Развивать чувство ритма и умение передавать ритм в движениях. Выполнять движения по показу учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Передавать характерные черты персонажей игры в движениях.

Вызывать желание участвовать в коллективных музыкальных действиях.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- элементарные дирижерские жесты и следовать им;
- различать темпы: быстро, медленно;
- силу звучания: тихо, громко;
- звучание инструментов: фортепиано, скрипка;
- сильную долю в такте: марш, полька, вальс - отмечая ее на ударных инструментах.
- различные темпы;
- силу звучания;
- звучание фортепиано и скрипки.

Учащиеся должны уметь:

- различать веселый и грустный характер музыки;
- правильно формировать гласные звуки;
- пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Рабочая программа по ритмике состоит из таких разделов:

1. Упражнения на ориентировку в пространстве. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку, умения выполнять построение и перестроение.
2. Ритмико – гимнастические упражнения. Выполнение ритмичных движений под музыку (основных, элементарных, гимнастических и танцевальных), формирование правильной осанки.
3. Игры под музыку. Формировать умение эмоционально, выразительно и ритмично выполнять действия под музыку во время игры.
4. Танцевальные упражнения. Выполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Развивать у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально – ритмической деятельности.
5. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Формировать умения четко, ритмично, правильно выполнять движения под аккомпанемент педагогического работника.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов	Примечание
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5	http://www.chel-15.ru/horejgrafia.html .
2	Ритмико - гимнастические упражнения	13	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
5	Танцевальные упражнения	6	http://horeograf.ucoz.ru/blog
Общее количество часов по программе		33	

1 КЛАСС (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ)

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов	Примечание
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5	http://www.chel-15.ru/horejgrafia.html .
2	Ритмико - гимнастические упражнения	12	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
5	Танцевальные упражнения	7	http://horeograf.ucoz.ru/blog
Общее количество часов по программе		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов	Примечание
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5	tp://nsportal.ru/blog/obshche-obrazovatelnyatematika/all/2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam (сборники по хореографии и танцам)
2	Ритмико - гимнастические упражнения	13	tp://nsportal.ru/blog/obshche-obrazovatelnyatematika/all/2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam (сборники по хореографии и танцам)
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	4	tp://nsportal.ru/blog/obshche-obrazovatelnyatematika/all/

			2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam (сборники по хореографии и танцам)
4	Игры под музыку	5	tp://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'nayatematika/all/2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam (сборники по хореографии и танцам)
5	Танцевальные упражнения	7	tp://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'nayatematika/all/2012/09/23/nuzhnye-knigi-po-khoreografii-i-tantsam (сборники по хореографии и танцам)
Общее количество часов по программе		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество часов	Примечание
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5	https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=3ILs_uu5arQ&feature=emb_log
2	Ритмико - гимнастические упражнения	14	https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=3ILs_uu5arQ&feature=emb_log
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	4	https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=3ILs_uu5arQ&feature=emb_log
4	Игры под музыку	5	https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=3ILs_uu5arQ&feature=emb_log
5	Танцевальные упражнения	6	https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=3ILs_uu5arQ&feature=emb_log
Общее количество часов по программе		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
-------	-----------------------------------	------------	------------

		часов	
1	Упражнения на ориентировку в пространстве	5	https://baletnik.nethouse.ru
2	Ритмико - гимнастические упражнения	13	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
5	Танцевальные упражнения	7	http://horeograf.ucoz.ru/blog .
Общее количество часов по программе		34	