МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 63 «АКАДЕМИЯ УСПЕХА» (МБОУ «Гимназия №63 «Академия успеха»)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР

В.В. Ященко

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ "Гимназия № 63

"Академия успеха"

И.С. Дудина

Приказ № 01-81/1 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

«Ритмика»

для обучающихся1-4 классов с РАС (Вариант 8.2)

Разработал: учитель начальных классов Мартемьянова М. В.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РИТМИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения АООП должны отражать динамику:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
 - 2) принятия и освоения своей социальной роли;
 - 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты освоения АООП НОО:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Выполнять ритмические движения под музыку, отмечая сильную долю.

Развивать координацию движений, плавность, выразительность. Выполнять движения по показу учителя и по словесной инструкции взрослого.

Работать над эмоциональностью и раскованностью детей во время музыкальных игр.

Начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. Развивать чувство ритма и умение передавать ритм в движениях. Выполнять движения по показу учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Передавать характерные черты персонажей игры в движениях.

Вызывать желание участвовать в коллективных музыкальных действиях.

Предметные результаты

```
Учащиеся должны знать:

-элементарные дирижерские жесты и следовать им;

-различать темпы: быстро, медленно;

-силу звучания: тихо, громко;

-звучание инструментов: фортепиано, скрипка;

-сильную долю в такте: марш, полька, вальс - отмечая ее на ударных инструментах.

-различные темпы;

-силу звучания;
```

Учащиеся должны уметь:

-звучание фортепиано и скрипки.

- -различать веселый и грустный характер музыки;
- -правильно формировать гласные звуки;
- -пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Рабочая программа по ритмике состоит из таких разделов:

- 1. Упражнения на ориентировку в пространстве. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку, умения выполнять построение и перестроение.
- 2. Ритмико гимнастические упражнения. Выполнение ритмичных движений под музыку (основных, элементарных, гимнастических и танцевальных), формирование правильной осанки.
- 3. Игры под музыку. Формировать умение эмоционально, выразительно и ритмично выполнять действия под музыку во время игры.
- 4. Танцевальные упражнения. Выполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Развивать у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально ритмической деятельности.
- 5. Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Формировать умения четко, ритмично, правильно выполнять движения под аккомпанемент педагогического работника.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
		часов	
1	Упражнения на ориентировку в	5	http://www.chel-
	пространстве		15.ru/horejgrafia.html.
2	Ритмико - гимнастические	13	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	упражнения		
3	Упражнения с детскими	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	музыкальными инструментами		
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
5	Танцевальные упражнения	6	http://horeograf.ucoz.ru/blog
Общее	количество часов по программе	33	

1 КЛАСС (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ)

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
		часов	
1	Упражнения на ориентировку в	5	http://www.chel-
	пространстве		15.ru/horejgrafia.html.
2	Ритмико - гимнастические	12	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	упражнения		
3	Упражнения с детскими	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	музыкальными инструментами		
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
5	Танцевальные упражнения	7	http://horeograf.ucoz.ru/blog
Общее	количество часов по программе	33	

2 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
		часов	
1	Упражнения на ориентировку в	5	tp://nsportal.ru/blog/obshche
	пространстве		obrazovatelnayatematika/all/
			2012/09/23/nuzhnye-knigi-
			po-khoreografii-i-tantsam
			(сборники по хореографии
			и танцам)
2	Ритмико - гимнастические	13	tp://nsportal.ru/blog/obshche
	упражнения		obrazovatelnayatematika/all/
			2012/09/23/nuzhnye-knigi-
			po-khoreografii-i-tantsam
			(сборники по хореографии
			и танцам)
3	Упражнения с детскими	4	tp://nsportal.ru/blog/obshche
	музыкальными инструментами		obrazovatelnayatematika/all/

			2012/09/23/nuzhnye-knigi-
			po-khoreografii-i-tantsam
			(сборники по хореографии
			и танцам)
4	Игры под музыку	5	tp://nsportal.ru/blog/obshche
			obrazovatelnayatematika/all/
			2012/09/23/nuzhnye-knigi-
			po-khoreografii-i-tantsam
			(сборники по хореографии
			и танцам)
5	Танцевальные упражнения	7	tp://nsportal.ru/blog/obshche
			obrazovatelnayatematika/all/
			2012/09/23/nuzhnye-knigi-
			po-khoreografii-i-tantsam
			(сборники по хореографии
			и танцам)
Общее н	количество часов по программе	34	

3 КЛАСС

№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
		часов	
1	Упражнения на ориентировку в	5	https://www.youtube.com/wa
	пространстве		tch?time_continue=31&v=3I
			Ls_uu5arQ&feature=em
			b_log
2	Ритмико - гимнастические	14	https://www.youtube.com/wa
	упражнения		tch?time_continue=31&v=3I
			Ls_uu5arQ&feature=em
			b_log
3	Упражнения с детскими	4	https://www.youtube.com/wa
	музыкальными инструментами		tch?time_continue=31&v=3I
			Ls_uu5arQ&feature=em
			b_log
4	Игры под музыку	5	https://www.youtube.com/wa
			tch?time_continue=31&v=3I
			Ls_uu5arQ&feature=em
			b_log
5	Танцевальные упражнения	6	https://www.youtube.com/wa
			tch?time_continue=31&v=3I
			Ls_uu5arQ&feature=em
			b_log
Общее в	соличество часов по программе	34	

4 КЛАСС

Ī	№ п/п	Название разделов и тем программы	Количество	Примечание
- 1	· · = 11/11	110000000000000000000000000000000000000	1101111 100100	119111110

		часов	
1	Упражнения на ориентировку в	5	https://baletnik.nethouse.ru
	пространстве		
2	Ритмико - гимнастические	13	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	упражнения		
3	Упражнения с детскими	4	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
	музыкальными инструментами		
4	Игры под музыку	5	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
5	Танцевальные упражнения	7	http://horeograf.ucoz.ru/blog.
Обще	е количество часов по программе	34	